

2101002502040032
EXAMINATION NOVEMBER 2024
BACHELOR OF ARTS SECOND YEAR (EXTERNAL)
HINDI - IV - LEVEL 4
हिन्दी उपन्यास और नाटक – 'झूलानट एवं 'ध्रुवस्वामिनी'

[Time: As Per Schedule]

[Max. Marks: 100]

Instructions:

1. Fill up strictly the following details on your answer book
 - a. Name of the Examination: **BACHELOR OF ARTS SECOND YEAR (EXTERNAL)**
 - b. Name of the Subject : **HINDI - IV - LEVEL 4**
हिन्दी उपन्यास और नाटक – 'झूलानट एवं 'ध्रुवस्वामिनी'
 - c. Subject Code No : **2101002502040032**
2. Sketch neat and labelled diagram wherever necessary.
3. Figures to the right indicate full marks of the question.
4. All questions are compulsory.

Seat No:

--	--	--	--	--	--

Student's Signature

प्रश्न-1. एक उपन्यासकार के रूप में मैत्रेयी पुष्पा के कृतित्व का मूल्यांकन दीजिए। **20**

अथवा

'झूलानट' उपन्यास की कथावस्तु का वैशिष्ट्य स्पष्ट कीजिए।

प्रश्न-2. शीलो और सरसुती के आपसी अन्तर्द्वन्द्व और संघर्ष का चित्रण कीजिए। **20**

अथवा

सुमेर के व्यक्तित्व के सबल और निर्बल पक्षों का उदाहरण सहित वर्णन कीजिए।

प्रश्न-3. जयशंकर प्रसाद का साहित्यक परिचय दीजिए। **20**

अथवा

'ध्रुवस्वामिनी' नाटक की ऐतिहासिकता पर विचार कीजिए।

प्रश्न-4. रामगुप्त का चरित्र-चित्रण कीजिए।

20

अथवा

कोमा की चारित्रिक विशेषताएँ बताइए।

प्रश्न-5. टिप्पणियाँ लिखिए।

20

(अ). 'झूलानट' उपन्यास की संवाद-योजना

अथवा

'झूलानट' उपन्यास का देशकाल और वातावरण।

(आ). 'ध्रुवस्वामिनी' शीर्षक की सार्थकता ।

अथवा

'ध्रुवस्वामिनी' नाटक का उद्देश्य।
